

Pierre FATOUX
29 ans
Célibataire
Permis B
Mobilité internationale

3 rue du 4^e R.D.P.
62144 Mont Saint Eloi
06 85 94 97 30
pierre.fatoux@cemcom.fr
www.cemcom.fr

Vidéaste Photographe

Formation

2007-2008

Certificat de Spécialisation en *Conception musicale et sonore pour jeux et médias interactifs numériques* à l'ENJMIN, Angoulême

2004-2008

Master 2 Audiovisuel & Multimédia, spécialité Trucages Numériques (mention Bien) à l'université du Mont Houy, Valenciennes

Expériences

Professionnelles

2011-2013

CEMcom (Clé-En-Main Communication)

→ *Gérant - Vidéaste - Photographe*

Création vidéo pour entreprise et associations, réalisation, tournage, montage et habillage vidéo, photographie et retouche, trucages numériques.

2009-2010

(18 mois)

Athelcom Solutions - Béthune

→ *Photographe - Infographiste*

Photographie packshot de produits manufacturés d'Asie, pour un site de vente de biens en ligne. Création de la charte graphique du site, e-mailings. Responsable du pôle graphisme.

2008 (3 mois)

Cyanide Studio - Nanterre

→ *Stagiaire sound designer*

Création sonore, montage son des cinématiques et réglage du moteur son *Fmod* sur le jeu *BloodBowl* (PC, Xbox 360, PSP) et *Dungeon Party* (PC).

Personnelles

2008-2013

Réalisation, montage et création de DVD de plusieurs pièces de théâtre

2008

Réalisation d'une pub «style HP» de promotion de la formation audiovisuelle

2007

Réalisation d'un vidéo-clip diffusé sur *Canal +*, pour le groupe *We Are Wolves*

2004-2013

Applications dans le domaine de l'audiovisuel (**cadrage, réalisation, montage vidéo et audio**)

Compétences

Informatique

- *Création graphique* : Photoshop, After Effects, Final Cut Pro, Premiere Pro
- *Création audio* : ProTools, Nuendo, Cubase, Audition
- *Web design* : Macromedia Dreamweaver, HTML 5 / CSS 3
- *Systèmes* (Mac OSX, Windows 8, 7, Vista, XP) et *suite Office*
- Adaptation rapide, capacité à dépanner en hardware et software

Langues

Anglais : lu, écrit, parlé
Espagnol : lu, écrit

Activités et intérêts

- Bénévole au festival de jazz de Marciac pendant cinq ans, en tant que rédacteur-maquettiste au journal
- Photographie, musique (guitare, batterie, saxophone), course à pied